Petite chronique du KARATE CLUB DE TOURNY : Histoire de Dojo...

Dojo, quel mot barbare pour désigner une salle d'entrainement, un gymnase, un hangar aménagé ou une salle festive.

Remontons à l'origine...

Le mot Dojo se décompose en deux vocables « Do » (la voie, en chinois « Dao » ou « Tao ») et « Jo » (lieu, en chinois « Chang »). Le Dojo est donc le lieu où l'on étudie ou cherche la voie. Dojo se traduit également en sanscrit par « Bodhimandala » : le "Lieu d'édification". Un Dojo est donc un "Lieu où l'on s'éveille par l'étude et par l'enseignement". Il est consacré à la pratique des Budo (Arts Martiaux) ou à la méditation. Religions et Arts Martiaux ont toujours eu des rapports étroits et, aujourd'hui encore, nous en retrouvons les traces verbales et visuelles (Shomen* et autres symboles). Souvent isolé, à l'abri des regards indiscrets, de taille modeste et construit sans fioriture, il n'en était pas moins un endroit d'éveil (Satori) et un symbole particulièrement fort des Budo.

Le Dojo est en quelque sorte un lieu sacré ou l'élève (comme l'instructeur d'ailleurs) va développer sa personnalité, découvrir petit à petit un véritable art de vie. En entrant dans le Dojo le pratiquant aura laissé à l'extérieur son quotidien pour s'abreuver, avec un esprit libre, du contenu de l'enseignement. **Respect**, **Droiture**, **Politesse**, **Humilité** sont des vertus qui doivent dominer dans l'enceinte de ce lieu (et dans l'idéal hors de cette enceinte).

Autrefois dans les Dojo, il n'y avait pas la notion d'instructeur et d'élèves, mais de Maître (Sensei) et de disciples (Deshi). La vie ici était organisée de façon stricte et tous, anciens (Sempai) et débutants (Kohai), entretenaient parfaitement ce lieu. Les rôles de chacun étaient bien établis : le Kohai devait respect, obéissance et considération au Sempai et ce dernier, en contrepartie, s'il était responsable du comportement du premier, il était également en devoir de lui faire franchir les étapes de sa progression. Ce n'était pas, comme aujourd'hui, une simple salle d'entraînement ou discutions et plaisanteries vont bon train, mais un lieu de vie ou le disciple devait se comporter suivant des règles précises (Dojo-Kun).

Le premier Dojo daterait de la première année de l'ère Heïan (794-1185). Il fut construit par l'Empereur Kammu (736-805) dans le parc du Palais Impérial de Heïan Jingu à Kyoto. Le Butokuden, ou "Salle de la Vertu chevaleresque", pris forme en l'honneur du général et Shogun Sakanoue Tamuramaro (758-811) revenant victorieux d'une campagne militaire.

La construction d'un Dojo authentique japonais, étrangement, respecte les règles de l'ancienne tradition chinoise du Feng Shui. Le *Shomen (ou siège supérieur) en est le mur principal. Situé au nord, il est la représentation de l'empereur du nord (titre de l'Empereur Kammu), et sera le porteur des éléments essentiels du Dojo. Nous y trouverons, éventuellement sur sa partie Est, un petit hôtel Shinto (religion originelle du Japon), le Shinzen (endroit divin) appelé aussi Kamiza (siège des Kami - divinités du feu et de l'eau) et orné en général de l'effigie du maître fondateur de l'école. Sur le même mur mais de l'autre côté, donc sur sa partie Ouest, seront affiché les portraits des ancêtres et les diverses calligraphies. Au centre de ce mur, le Shinza ou réside l'Esprit Originel du « centre Auguste du Ciel » (Ame No Minakanushi No Kami). C'est devant cet emplacement que le Sensei fera face aux élèves pour le salut.

Au Sud, faisant face au Shomen, nous aurons l'entrée du Dojo (Shimoza) en avant du Hikae-Seki, aire d'attente ou seront reçus visiteurs ou nouveaux élèves. l'Hikae-Seki (littéralement : lieu où l'on prend des notes) pourra être séparé du Dojo par une cloison amovible afin de cacher au public certaines techniques propres à l'école.

A l'Est se situe le Joseki qui est la place d'honneur réservée aux plus anciens. Ceux-ci étant placés au plus près du Kamiza. Et enfin à l'Ouest, le Shimoseki qui est l'emplacement des moins anciens voire des non gradés.

Remarque: Aujourd'hui le Shomen ne se trouve pas forcement au Nord mais fera toujours face à l'entrée. Ainsi le Sensei pourra remarquer toute personne pénétrant dans le Dojo et intervenir à bon escient. Dans les lieux d'entraînement où règne encore le côté traditionnel de l'enseignement, vous retrouvez tout ou partie de cette représentation symbolique sans pour autant appartenir à une quelconque « secte religieuse ». Ce n'est que sous le signe du profond respect de chacun...

Représentation graphique d'un Dojo Traditionnel

Nord - Tortue noire (énergie eau)

Shomen Shimoza Kamiza (Shinzen) Shinza Est - Dragon vert (énergie bois Portraits des ancêtres Forces de la nature Esprit originel Portrait du fondateur Calligraphies Shimoseki (non gradés) **Bretteurs** Empereur / Instructeur Généraux Joseki (place d'honneur) Emplacement des moins gradés Emplacement des plus gradés

Shimoza

Hikae-seki (aire d'attente)

Sud - Phénix rouge (énergie feu)

Quelques mots des derniers évènements du Karaté Club de Tourny.

Le dimanche 6 mai, une rencontre amicale organisée par le club d'Ecos a réunis, dans leur salle, une trentaine de participants dont les 2/3 provenaient de Tourny. Je ne parlerais pas des résultats (il y en avait) car il est des valeurs bien plus importantes que les éphémères médailles et podiums. Je parlerais seulement de ce qui a exhalé de nos Tornaciennes et Tornaciens durant cette demi-journée. Toutes et tous, enfants, adolescent et adultes ont fait une démonstration de courage, de ténacité et de fair-play hors du commun. Je précise qu'aucun d'entre eux n'avait participé à une compétition et ce sont pourtant des pratiquants plus que combatifs mais sans agressivité qui se sont présentés face à des habitués de ce type de rencontre. J'ose espérer qu'une partie de cet état durable et transcendant dans la vie de tous les jours soit lié à un enseignement traditionnel du Karaté-Do...

La veille, donc le samedi 5 mai, l'opération porte ouverte du K.C.T a permis à quelques parents et autres personnes de tous âges de s'initier à notre pratique du Karaté et Self-défense. Une journée qui s'est déroulée dans la convivialité et la bonne humeur.

La fin de la saison approche et nous nous donnons rendez-vous pour le mercredi 5 septembre 2012 aux heures habituelles des cours.

Claude Vuichoud

DOJO: Salle Polyvalente de **TOURNY**

HORAIRES DES COURS

Ouest - Tigre blanc (énergie métal)

Lundi: De 19h00 à 20h30 (Adolescents/Adultes)

Mardi: De 19h00 à 20h30 (Adultes)

Mercredi: De 17h00 à 18h15 (Enfants)

De 18h15 à 20h30 (Adolescents/Adultes)

Ce document est la propriété de www.Karate-tourny27.fr

02 32 21 11 69

06 31 03 16 69

02 32 54 22 78

06 19 34 69 23

Renseignements: